

Giovedì 11 ottobre, ore 18.30-21.30

Sala Consiliare Falcone e Borsellino, via Battindarno 123

Bologna verde: infanzia, scuola, sport

Gli spazi del tempo libero e dell'educazione, negli anni dell'espansione della città: dai parchi pubblici alle scuole e allo stadio, luogo amatissimo da generazioni di tifosi.

18.30 Proiezione

La gente non ci guarda, Glauco Pellegrini (1949, 35mm, 14' - Cineteca di Bologna)

L'infanzia difficile a Bologna subito dopo la guerra, tra le ferite del paesaggio urbano, le difficoltà da superare e la speranza del domani.

La piccola turista, Carlo Fuzzi (1957, 8mm, 5' - Archivio Home Movies)

Lo stupore di una bambina seguita dalla cinepresa alla scoperta della città.

Verdi illusioni, Mauro Mingardi (1977, Super8, 7' - Archivio Home Movies)

La città cresce e la natura attorno a essa viene fagocitata: uno sguardo poetico ed ecologista sulla fine dell'età dell'innocenza.

19.15 Focus con aperitivo

Andare allo stadio: un rito che cambia nel tempo, da ieri a oggi

Saranno proiettate preziose sequenze di tifosi allo stadio negli anni '50, '60 e '70 selezionate dagli archivi amatoriali e *Uomini, la domenica*, Emidio Clementi e Home Movies (2012, HD da 8mm, bianco e nero, sonoro, 6'), un racconto sulla passione per il Bologna negli anni '50 tratto dal film collettivo *Formato Ridotto. Libere riscritture del cinema amatoriale*.

21.00 Proiezione con musica dal vivo a cura di Orchestra Senzaspine

Asilo, maggio '41, Oliviero Mario Olivo (1941, 16mm, 9' - Archivio Home Movies)

I bambini alla scoperta degli spazi verdi della città.

In giostra, Gaetano Carrer (1950, 8mm, 1' - Archivio Home Movies)

Piccolo capolavoro sperimentale.

Impressione dei giardini pubblici, Gaetano Carrer (1950, 8mm, 10' - Archivio Home Movies)

Una giornata al parco d'estate: il ritratto di un luogo e dei personaggi che lo popolano.